

PRAVIDLA PRO POJMENOVÁVÁNÍ SOUBORŮ ZVUKOVÉHO ARCHIVU KZT FAMU

FORMÁT

Soubory pro zvukový archiv KZT FAMU by měly být ve formátu:

WAV, 48khz / 16 nebo 24bit / stereophonic / monophonic / polyphonic (max 12 stop)

V případě, že soubor převádíte do archivu z digitálního média s 16bit hloubkou, např. CD, neměňte nižší bitovou hloubku na vyšší a soubor uložte v původním 16bit rozlišení.

NÁZVY

Vzorem pro pojmenovávání jsou nám komerční zahraniční archivy zvuků, které jsou také součástí našich archivů. Proto se snažíme o propojení klíčů k vyhledávání a volíme stejný systém pojmenovávání. Při pochybnostech o správnosti vašeho názvu si tedy zkontrolujte podobný název např. v Sound Ideas. Ovšem díky možnosti delšího názvu nemusíte vynechávat mezery mezi slovy, jak tomu občas u SI archivu je.

VZOR






Pokud máte své domácí ruchové databáze z části v českém jazyce, není od věci popsat nový ruch i česky a to v metadatech. Název souboru tedy zůstane anglicky, v metadatech pak doplníte české označení.

Car_Ford_Taurus_1982_diesel_approach_slow.wav

- Názvy zvuků uvádíme vždy v angličtině
- Název se vyvíjí od nejobecnějšího pojmenování k detailům (např. Window_wooden_open_rattling_short)
- Název může být až 255 znaků dlouhý, ovšem to podstatné by se mělo odehrát v prvních 32 znacích
- Slova v názvu oddělujeme mezerou nebo podtržítkem, nepoužíváme "- . , / ? ! :"
- Nepoužíváme diakritiku
- Pokud musíte použít číslo pro variantu zvuku, udejte číslo dohromady s vhodným slovem, např. Car_Ford_diesel_approach_slow_vers01.wav

METADATA

Soubor může obsahovat metadata s podrobnějším popisem:

 BMW 318i DRIVE RevUp to Max, Slow ENGINE.wav		0:35.00	VEHICLE ENTRY LEVEL LUXURY CAR Driving, External, in engine compartment. 1991 gasoline.
 BMW 318i DRIVE RevUp to Max, Slow EXHAUST.wav		0:35.00	VEHICLE ENTRY LEVEL LUXURY CAR Driving, External, at exhaust. 1991 gasoline.
 BMW 318i DRIVE RevUp to Max, Slow INSIDE.wav		0:35.00	VEHICLE ENTRY LEVEL LUXURY CAR Driving, Internal, inside car. 1991 gasoline.

Pro jejich zadávání můžete použít např. volně dostupný program Wave agent.

CHYBY

kterým se zkuste vyvarovat si přečtete v článku pod níže uvedeným odkazem, dále uvádím nejdůležitější

<http://www.creativefieldrecording.com/2013/04/04/15-tips-for-naming-sound-effects/>

1. gramatické chyby (netřeba dále vysvětlovat)
2. vyhýbejte se číslování různých variant zvuků (Cat meow 01, Cat meow 02, ... Cat meow 33). Je lepší zvolit např. Cat meowing softly, Cat meowing sadly
3. vyhněte se příliš obecným slovům (věc, velmi, nějaký..)
4. nevpisujte do názvu doporučení využití (např. "vhodné pro průlet draka")
5. slovesa udávejte vždy v jednom tvaru (pokud např. zvolíte infinitiv bell ring, nepojmenovávejte další bell ringing)